

Nome da Banda	ASPECTO MUSICAL			ASPECTO MUSICAL			ASPECTO MUSICAL			ASPECTO MUSICAL			ASPECTO MUSICAL			TOTAL Penalidade Total Musical		
	Dinamica	Frazeado	Estilo	total	Articulaçã	Precisão	Ritmo	total	Disp.	Potencial	Entonaçã	total	Equilibrio	T. Artistic	Tom		total	
E. Senador Carlos Jereissati (CE)	3	3	2	8	3	3	1	7	3	3,9	3	9,9	2	2,5	1,5	6	30,9	30,9
E.M Castro Alves (PB)	4	4	2	10	4	4	2	10	3	4	3	10	3	3,5	3	9,5	39,5	39,5
E. Dep. Paulo Benevides (CE)	3	3	2	8	3	4	2	9	3	3,2	3	9,2	3	3,9	3	9,9	36,1	36,1
E.E polivalente Abreu e lima (PE)	2	2	2	6	3	3	2	8	3	4	3	10	2,8	3,3	3	9,1	33,1	33,1

BANDA	PONTOS	CLASSIFICAÇÃO
E.M Castro Alves (PB)	59,3	1
E. Dep. Paulo Benevides (CE)	55,4	2
E.E polivalente Abreu e lima (PE)	51,4	3
E. Senador Carlos Jereissati (CE)	50,2	4

Nome da Banda	ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO			ASPECTO APRESENTAÇÃO			TOTAL Penalidade Total Musical
	total	Sinc.	Corr	Cont.	Efeito	Total	Carisma	Int. Music	Tecnica	total	Total	Total	Total	Total		
E. Senador Carlos Jereissati (CE)	0	3,8	1,8	3,9	9,5	3,8	2	4	9,8	0	19,3	19,3				
E.M Castro Alves (PB)	0	3,9	1,9	4	9,8	4	2	4	10	0	19,8	19,8				
E. Dep. Paulo Benevides (CE)	0	3,8	1,8	3,9	9,5	3,8	2	4	9,8	0	19,3	19,3				
E.E polivalente Abreu e lima (PE)	0	3,8	1,8	3,7	9,3	3,5	2	3,5	9	0	18,3	18,3				

TOTAL GERAL
50,2
59,3
55,4
51,4

regente	Dominio E. Gestual			Liderança	indument.	total	penalidade	total
	total	total	total					
E. Senador Carlos Jereissati (CE)	7,5	7	8	7,5	30	30		
E.M Castro Alves (PB)	8,5	7,5	8	8	32	32		
E. Dep. Paulo Benevides (CE)	9	8	8,5	8	33,5	33,5		
E.E polivalente Abreu e lima (PE)	8	8	8	7,5	31,5	31,5		

REGENTE	PONTOS	Classificação
E. Dep. Paulo Benevides (CE)	33,5	1
E.M Castro Alves (PB)	32	2
E.E polivalente Abreu e lima (PE)	31,5	3
E. Senador Carlos Jereissati (CE)	30	4