

Aspecto Musical																			
Nome da Banda	Afinação				Harmonia				Ritmo				Melodia			Resultados			
	Articulação	Preção	Ritmo	Total	Equilíbrio	Técnica Adv.	Tom	Total	Dinâmica	Frasado	Sentimento	Total	Disponibilidade	Potencial	Emoção	Total	Total	Penalidade	Total Musical
E.M Elisa cabral B. silva (PE)	3,5	4	2	9,5	3	4	2,9	9,9	2,5	2	1	5,5	2	2	2	6	30,9		30,9
BAMAC (CE)	4	4	2	10	3	4	3	10	2	2	1	5	2,5	4	2,5	9	34		34
S. C. fanfarras simões Filho (BA)	3	4	2	9	2,8	3,8	3	9,6	2	2	1	5	3	3	2,5	8,5	32,1		32,1
E.E Polivalente Abreu e Lima (PE)	3,5	4	2	9,5	2,9	4	3	9,9	2	2	1	5	3	3,5	2	8,5	32,9		32,9

Aspecto Apresentação																
Nome da Banda											Resultados					
	Carisma	Interpretação	Técnica	Total	Sincronização	Contribuição	Efeito Geral	Total	Total	Total	Penalidade	Total Apresentação				
E.M Elisa cabral B. silva (PE)	4	2	4	10	3,5	2	4	9,5				0	19,5		19,5	
BAMAC (CE)	4	2	4	10	4	2	4	10				0	20		20	
S. C. fanfarras simões Filho (BA)	4	2	4	10	3,5	2	4	9,5				0	19,5		19,5	
E.E Polivalente Abreu e Lima (PE)	4	1,5	4	9,5	3	1	3	7				0	16,5		16,5	

Classificação Banda		
Nome	Pontos	Classificação
BAMAC (CE)	54	1
S. C. fanfarras simões Filho (BA)	51,6	2
E.M Elisa cabral B. silva (PE)	50,4	3
E.E Polivalente Abreu e Lima (PE)	49,4	4

Total Geral	50,4
	54
	51,6
	49,4

Julgamento do Regente						
Nome da Banda	Segurança	E. gestual	Liderança	Indumentária	penalidade	Total
E.M Elisa cabral B. silva (PE)	9,15	9,5	9,5	9		37,15
BAMAC (CE)	9,85	9,85	9,85	9,15		38,7
S. C. fanfarras simões Filho (BA)	9,15	9,15	9,15	9,7		37,15
E.E Polivalente Abreu e Lima (PE)	9,8	9,75	9,8	9,75		39,1

Classificação Regente		
Nome	Pontos	Classificação
E.E Polivalente Abreu e Lima (PE)	39,1	1
BAMAC (CE)	38,7	2
E.M Elisa cabral B. silva (PE)	37,15	3
S. C. fanfarras simões Filho (BA)	37,15	4